

ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ТОК-ШОУ «БЕСЕДЫ О ЧЕРНОМ КВАДРАТЕ»

Дата	Тема, вопросы к обсуждению	Модератор	Художники
8 июля	<p>Что такое «Черный квадрат»?</p> <ul style="list-style-type: none"> • смыслы; • контекст; • значение. 	Анатолий Осмоловский	<p>Юрий Злотников</p> <p>Борис Орлов</p>
22 июля	<p>«Черный квадрат» неисчерпаем как атом:</p> <ul style="list-style-type: none"> • конец старого мира и начало нового; • конец старого искусства и начало нового; • обилие интерпретаций: от почтительной до смеховой. 	Дмитрий Булатов	<p>Ростислав Лебедев</p> <p>Вячеслав Колейчук</p>
5 августа	<p>«Черный квадрат» как национальное явление:</p> <ul style="list-style-type: none"> • радикализм; • традиция отрицания традиций; • утопия через апокалипсис; • все мы вышли из «Черного квадрата» - влияние на отечественное искусство и архитектуру 	Юрий Шабельников	<p>Юрий Аввакумов</p> <p>Александр Шабуров, Вячеслав Мизин (группа «Синие носы»)</p>
19 августа	<p>«Черный квадрат» в творчестве других художников. От апологетики до осмеяния:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Черный квадрат» как эталон и сакральный объект; • «Черный квадрат» как объект аналитики; • «Черный квадрат» как объект критики; • «Черный квадрат» как объект смеха. 	Константин Звездочетов	<p>Наталия Абалакова,</p> <p>Анатолий Жигалов (ТОТАРТ)</p>

2 сентября	«Черный квадрат» – Большой Обман? Искусство или не искусство? <ul style="list-style-type: none">• «и я так могу»;• квадрат черного цвета не может ничего обозначать, кроме квадрата черного цвета;• это пиар и провокация;• это заговор;• это выдумка тех, кто не умеет рисовать.	Сергей Мостовщиков	Юрий Альберт Александр Юликов
------------	---	--------------------	--------------------------------------